

| INICIO | TERMINO | LOCACION | COLONIA | ALCALDÍA | ESTACIONAMIENTO | HORARIO DE INICIO | HORARIO DE TÉRMINO | AUTOS | ACTIVIDADES | PRODUCTOR | PROYECTO |
|------------|------------|--|------------------|-------------------------|--|-------------------|--------------------|-------|---|------------------------------------|----------------|
| 2019-04-26 | 2019-04-26 | TABASCO NO. 211 | ROMA NORTE | Cuauhtémoc | CALLE TABASCO | 07:00:00 | 14:20:00 | 2 | SE TENDRÁ UNA CÁMARA DIGITAL Y MÁS EQUIPO DE CINE (CINE, TRIPIE, BANCO DE CÁMARA, MANZANEROS, BANDERAS, ETC.) HABRÁ 2 ACTORES EN ESCENA Y 13 PERSONAS DE PRODUCCIÓN, DE LAS CUALES ALGUNAS ESTARÁN EN LA LOCACIÓN GRABANDO LA ESCENA Y OTROS ALREDEDOR DEL SET PARA VELAR POR LA REALIZACIÓN EFECTIVA DEL CORTOMETRAJE. | CENTRO DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN SC | LIC. ROBLES |
| 2019-04-26 | 2019-04-26 | FRANCISCO I MADERO | CENTRO | Cuauhtémoc | PALMA (DE UN SOLO LADO DEL LA CALLE) - - - | 06:00:00 | 22:00:00 | 7 | DESCARGA DE EQUIPO DE ILUMINACIÓN Y CÁMARAS, SE GRABARÁN ESCENAS DE PERSONAJES CAMINANDO SOBRE LA CALLE, SE COLOCARÁ DE EQUIPO DE ILUMINACIÓN Y CÁMARAS EN BANQUETA, TODO SE REALIZARÁ SOBRE FRANCISCO I MADERO. | ESTUDIOS TELEMEXICO S DE RL DE CV | RUN COYOTE RUN |
| 2019-04-26 | 2019-04-27 | PLAZA CONSTITUCIÓN (MUSEO CABILDOS) 2 | CENTRO | Cuauhtémoc | CALLE VENUSTIANO CARRANZA (ÚNICAMENTE PLANTA, EN CASO DE QUE TRÁNSITO LOS MUEVA REUBICARSE EN PALMA), LAS UNIDADES DESCARGARÁN Y SE MOVERÁN A CALLE PALMA. - - - - | 05:00:00 | 05:00:00 | 7 | REALIZAREMOS ESCENAS EN EL INTERIOR DEL MUSEO DE CABILDOS, DONDE SIMULAREMOS QUE ES PALACIO NACIONAL DENTRO DE LA HISTORIA Y AHÍ SIMULAREMOS QUE DA EL GRITO A LA INDEPENDENCIA EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, PARA ESTO COLOCAREMOS UN GREEN SCREEN (CROMA) EN UNO DE LOS BALCONES POR LA CALLE 5 DE FEBRERO, Y TODO PASA EN EL INTERIOR DE LA LOCACIÓN. ASÍ MISMO HABRÁ CARGA Y DESCARGA AFUERA DE LA LOCACIÓN DE EQUIPO DE ILUMINACIÓN, AUDIO Y CÁMARAS, ASÍ COMO MATERIAL DE ESCENOGRAFÍA QUE UTILIZAREMOS EN EL INTERIOR DEL LUGAR. SE COLOCARÁN SEÑALIZACIONES PARA ASEGURAR LUGARES PARA LA PRODUCCIÓN. LAS ÁREAS A OCUPAR SON: COLOCAR SILLAS PARA SIMULAR QUE SON REPORTEROS, PASILLO DEL MUSEO DE CABILDOS (EL CUADRANTE QUE ESTA AFUERA), PASILLOS DE ARRIBA DEL MUSEO DE CABILDOS SUBIR SOLO UNA CÁMARA, ESCALERAS, SALÓN DE VIRREYES (MOVER SILLAS Y LA MESA DEL CENTRO) LA PRODUCCIÓN SE HACE RESPONSABLE DE CUALQUIER DAÑO DENTRO LAS INSTALACIONES DURANTE LA GRABACIÓN. NO OBSTRUIREMOS ENTRADAS NI SALIDAS DE NINGUNA ENTRADA. | TELEVISIA, S.A. DE C.V. | LA USURPADORA |
| 2019-04-26 | 2019-04-26 | CALLEJÓN LEANDRO VALLE - AGUSTÍN MELGAR NO. 26 | CENTRO - CONDESA | Cuauhtémoc - Cuauhtémoc | NO REQUIERE | 06:00:00 | 22:00:00 | 0 | SE HARÁ EL TOMAS EN DISTINTAS FACHADAS DE AMBAS ACERAS SOBRE EL CALLEJÓN LEANDRO VALLE ENTRE REPÚBLICA DE PERÚ Y BELISARIO DOMÍNGUEZ, SE FOTOGRAFIARÁN A MODELOS INTERACTUANDO ENTRE SÍ. SE BUSCA RETRATAR DIVERSOS COLORES DE LA CIUDAD DE MÉXICO. CABE MENCIONAR QUE ESTE ES UN PERMISO PEATONAL, SERÁ UN EQUIPO REDUCIDO Y SE USARÁ EQUIPO LIGERO DE FOTOGRAFÍA ASÍ COMO REBOTES Y FLASHES. TODO ESTO CON LAS NORMAS DE SEGURIDAD ESTABLECIDAS POR LAS AUTORIDADES RESPETANDO ENTRADAS Y SALIDAS ASÍ COMO EL PASO DE TRANSEÚNTES, CON LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD REQUERIDAS POR LA COMISIÓN DE FILMACIONES. LA AFECTACIÓN PEATONAL, SERÁ PARCIAL - SE HARÁ LAS TOMAS EN LA FACHADA DE AGUSTÍN MELGAR N. 26 ENTRE PACHUCA Y ZAMORA, SE FOTOGRAFIARÁN A MODELOS INTERACTUANDO ENTRE SÍ. SE BUSCA RETRATAR DIVERSOS COLORES DE LA CIUDAD DE MÉXICO. CABE MENCIONAR QUE ESTE ES UN PERMISO PEATONAL, SERÁ UN EQUIPO REDUCIDO Y SE USARÁ EQUIPO LIGERO DE FOTOGRAFÍA ASÍ COMO REBOTES Y FLASHES. TODO ESTO CON LAS NORMAS DE SEGURIDAD E | RICARDO RAMÍREZ BURILLO | HENESSY |
| 2019-04-26 | 2019-04-26 | CUERNAVACA NO. 9 | CONDESA | Cuauhtémoc | 3 UNIDADES EN CALLE CUERNAVACA, 3 UNIDADES EN JUAN DE LA BARRERA Y 3 UNIDADES EN AVENIDA VERACRUZ DEL LADO DEL CAMELLÓN - - - - | 05:00:00 | 23:00:00 | 9 | SE GRABARÁ EN EL INTERIOR Y EXTERIOR DE LA LOCACIÓN SOBRE LA BANQUETA Y PRIMER CARRIL DEL ARROYO VEHICULAR, PICTURE CAR LLEGANDO A FACHADA, COLOCACIÓN DE LUCES, CÁMARAS, TRIPIES CAJA NEGRA PARA CUBRIR LOCACIÓN Y ENSERES CINEMATOGRAFICOS EN BANQUETAS Y SE COLOCARÁ PARALELOS, DOLLY Y VIDEO ASIST EN CARPA DE TRABAJO DE 3X3 ENTRE LAS UNIDADES, DE SER NECESARIO Y EN SENTIDO CONTRARIO UNIDADES CON UNA MANTA NEGRA ENFRENTA Y CON UNA MANTA NEGRA ENFRENTA PARA EVITAR ACCIDENTES Y CON LAS PUERTAS HACIA LA BANQUETA PARA EVITAR ACCIDENTES. TOMA DE FACHADA CON CÁMARA SOBRE EL ARROYO VEHICULAR. ES NECESARIO EL ASEGURAMIENTO DE LUGARES CON CONOS Y HOTSET PARA GARANTIZAR LOS ESPACIOS DE LAS UNIDADES. CARGA Y DESCARGA DE LOS ENSERES DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL SIN OBSTRUIR ÁREAS DE DISCAPACITADOS, ENTRADAS DE LOS VECINOS COLINDANTES LA AFECTACIÓN PEATONAL SERÁ PARCIAL, TENDIDO DE CABLEADO, DE SER NECESARIO COLOCACIÓN DE PISACABLES. USO DE PICTURE CAR LLEGANDO A LA LOCACIÓN CON PLACAS Y MODELO ALTERADO POR PROP'S. | ARGOS TELEVISIÓN SA DE CV | LA DOÑA 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---|---|--------------------------------------|---|----------|----------|-------|---|--------------------------------|-----------------------|
| 2019-04-26 | 2019-04-27 | RENATO LEDUC NO. 50 - CALLEJÓN SAN IGNACIO ESQUINA VIZCAÍNAS - MESONES 40 | TORIELLO GUERRA - CENTRO HISTÓRICO - CENTRO HISTÓRICO | TLALPAN - Cuauhtémoc - Cuauhtémoc | CALLE PUENTE DE PIEDRA Y PEÑA POBRE, NO SE ESTACIONARÁ NADA EN CALLE INDUSTRIAS, CUITLÁHUAC, CARRASCO Y RENATO LEDUC ESTÁ ÚLTIMA POR ACUERDO CON SEGURIDAD PÚBLICA - - - - - VIZCAÍNAS - - - - - MESONES LA PLANTA Y EL CAMIÓN DE ILUMINACIÓN. LOS DEMÁS DISTRIBUIDOS SOBRE VIZCAÍNAS - - - - - | 07:00:00 | 03:00:00 | 8-9-9 | SE GRABARÁ DENTRO Y FUERA DEL INMUEBLE Y SE GRABARÁ FACHADA DE LA MISMA Y NUESTRAS UNIDADES QUEDARÁN BIEN ESTACIONADAS PASANDO LOS CABLES POR DEBAJO DE LA BANQUETA Y SIN OBSTRUIR ENTRADAS Y SALIDAS A PARTICULARES Y PROTEGIDAS AL INTERIOR DE YELLOW JACKETS. SE REALIZARÁN TRABAJOS DE CARGA Y DESCARGA DE EQUIPO Y CABLES EN EL EXTERIOR DE LA CASA Y DEL ESTACIONAMIENTO DE RENATO LEDUC 43. NO SE AFECTARÁ EL PERÍMETRO DE LAS ZONAS ESCOLARES CERCANAS. SE INSTALARÁ LUZ PARA ALUMBRAR EL EXTERIOR DE UNA VENTANA DE LA CASA AFECTANDO EL PASO PEATONAL PARCIALMENTE. SE ASEGURARÁN LOS LUGARES PARA NUESTRAS UNIDADES DE PRODUCCIÓN Y DESDE LA BANQUETA DE RENATO LEDUC 47 SE GRABARÁ FACHADA DE LA CASA DE RENATO LEDUC 50 - SE GRABARÁ A DOS PERSONAJES EN EXTERIORES DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO EN LAS CALLES DE VIZCAÍNAS, CALLEJÓN SAN IGNACIO, REGINA, PLAZA DE LAS VIZCAÍNAS, ALDAGO, SAN JERÓNIMO, CALLEJÓN MARIANO JIMÉNEZ, CALLEJÓN DE MESONES Y CALLEJÓN ESPERANZA. SE UTILIZARÁ DOS PATRULLAS DUMMIES | TELEvisa, S.A. DE C.V. | SIN MIEDO A LA VERDAD |
| 2019-04-26 | 2019-04-26 | CALLEJÓN LEANDRO VALLE - AGUSTÍN MELGAR NO. 26 - CÓRDOBA ESQUINA TABASCO | CENTRO - CONDESA - ROMA NORTE | Cuauhtémoc - Cuauhtémoc - Cuauhtémoc | NO REQUIERE | 06:00:00 | 22:00:00 | 0 | SE HARÁ EL TOMAS EN DISTINTAS FACHADAS DE AMBAS ACERAS SOBRE EL CALLEJÓN LEANDRO VALLE ENTRE REPÚBLICA DE PERÚ Y BELISARIO DOMÍNGUEZ, SE FOTOGRAFIARÁN A MODELOS INTERACTUANDO ENTRE SÍ. SE BUSCA RETRATAR DIVERSOS COLORES DE LA CIUDAD DE MÉXICO. CABE MENCIONAR QUE ESTE ES UN PERMISO PEATONAL, SERÁ UN EQUIPO (CREW) REDUCIDO Y SE USARÁ EQUIPO LIGERO DE FOTOGRAFÍA ASÍ COMO REBOTES Y FLASHES. TODO ESTO CON LAS NORMAS DE SEGURIDAD ESTABLECIDAS POR LAS AUTORIDADES RESPETANDO ENTRADAS Y SALIDAS ASÍ COMO EL PASO DE TRANSEÚNTES, CON LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD REQUERIDAS POR LA COMISIÓN DE FILMACIONES. LA AFECTACIÓN PEATONAL, SERÁ PARCIAL - SE HARÁ LAS TOMAS EN LA FACHADA DE AGUSTÍN MELGAR N. 26 ENTRE PACHUCA Y ZAMORA, SE FOTOGRAFIARÁN A MODELOS INTERACTUANDO ENTRE SÍ. SE BUSCA RETRATAR DIVERSOS COLORES DE LA CIUDAD DE MÉXICO. CABE MENCIONAR QUE ESTE ES UN PERMISO PEATONAL, SERÁ UN EQUIPO (CREW) REDUCIDO Y SE USARÁ EQUIPO LIGERO DE FOTOGRAFÍA ASÍ COMO REBOTES Y FLASHES. TODO ESTO CON LAS NORMAS D | RICARDO RAMÍREZ BURILLO | HENESSY |
| 2019-04-26 | 2019-04-26 | EJE CENTRAL LÁZARO CÁRDENAS - PLAZA GARIBALDI | CENTRO HISTÓRICO - CENTRO | Cuauhtémoc - Cuauhtémoc | NO REQUIERE | 06:00:00 | 22:00:00 | 0 | SE FILMARA SOBRE LA ACERA DE LA CALLE, CON CÁMARA Y TRIPIE SIN OBSTRUIR EL PASO PEATONAL Y VEHICULAR - SE FILMARA SOBRE LA PLAZA, CON CÁMARA Y TRIPIE SIN OBSTRUIR EL PASO PEATONAL Y VEHICULAR | FACULTAD DE CINE S.C. | EL VIAJERO |
| 2019-04-26 | 2019-04-27 | EJE 1 PTE. GUERRERO - MANUEL JOSÉ OTHON | GUERRERO - TRANSITO | Cuauhtémoc - Cuauhtémoc | MAGNOLIA Y CARLOS J MENESES - - - - - JOSÉ MANUEL OTHON Y XOCONGO - - - - - | 17:00:00 | 06:00:00 | 5-5 | SE FILMARA EN INTERIOR DE LA LOCACIÓN, HABRÁ CARGA Y DESCARGA DE ENSERES DE LA INDUSTRIA FÍLMICA, TENDIDO DE LÍNEA SIN OBSTRUIR EL PASO PEATONAL Y VEHICULAR - SE FILMARA EN INTERIOR DE LA LOCACIÓN, HABRÁ CARGA Y DESCARGA DE ENSERES DE LA INDUSTRIA FÍLMICA, TENDIDO DE LÍNEA SIN OBSTRUIR EL PASO PEATONAL Y VEHICULAR | ALEBRIJE CINE Y VIDEO SA DE CV | NI LAS COSAS POSIBLES |
| 2019-04-26 | 2019-04-26 | FRANCISCO PIMENTEL | SAN RAFAEL | Cuauhtémoc | CALLES DE FRANCISCO PIMENTEL, IGNACIO MIGUEL ALTAMIRANO - - - | 07:00:00 | 22:00:00 | 5 | SE FILMARA EN INTERIOR DE LA LOCACIÓN, HABRÁ CARGA Y DESCARGA DE ENSERES DE LA INDUSTRIA FÍLMICA, TENDIDO DE LÍNEA SIN OBSTRUIR EL PASO PEATONAL Y VEHICULAR | TELEvisa, S.A. DE C.V. | CUNA DE LOBOS |